



CLAIRE LATOUCHE

Claire Latouche est une photographe issue de l'Ecole de photographie de la ville de Bruxelles.

Elle aime prendre des chemins de traverse conduisant à d'autres chemins, à d'autres visions, redonner le temps au temps, attendre patiemment que l'alchimie opère, retrouver l'émotion de la lumière changeante que les longs temps de pose semblent faire irradier et... découvrir le plaisir de fabriquer son propre "appareil". A côté du sténopé, elle s'est également intéressée aux tirages bromoil et Van Dyke.

* * *

Claire Latouche graduated from the "Ecole de Photographie de la ville de Bruxelles" (Brussels Institute of Photography).

She likes taking the time to explore side streets leading to new destinations and other visions, leaving the time to time, waiting patiently for the alchemy to operate, feeling the emotion of the changing light to which her long exposure times give a special glowing feeling, and finding her pleasure in the building of her own pinhole cameras. She experimented also with the bromoil and Van Dyke processes.

* * *

Claire Latouche studeerde fotografie aan de "Ecole de Photographie de la ville de Bruxelles" (Fotoschool van de stad Brussel).

Zij vindt haar plezier bij het inslaan van onvoorziene omwegen die kunnen leiden tot nieuwe bestemmingen en visies. De tijd nemen, wachten tot de alchemie haar werk doet, genieten van het veranderlijke licht waaraan haar lange belichtingsijden een stralend effect geven... en haar eigen gaatjescameras bouwen: dat is haar plezier. Zij heeft ook geëxperimenteerd met technieken zoals broomolie en Van Dyke.

<http://www.clairelatouche.be/>