



# PICTO Benelux

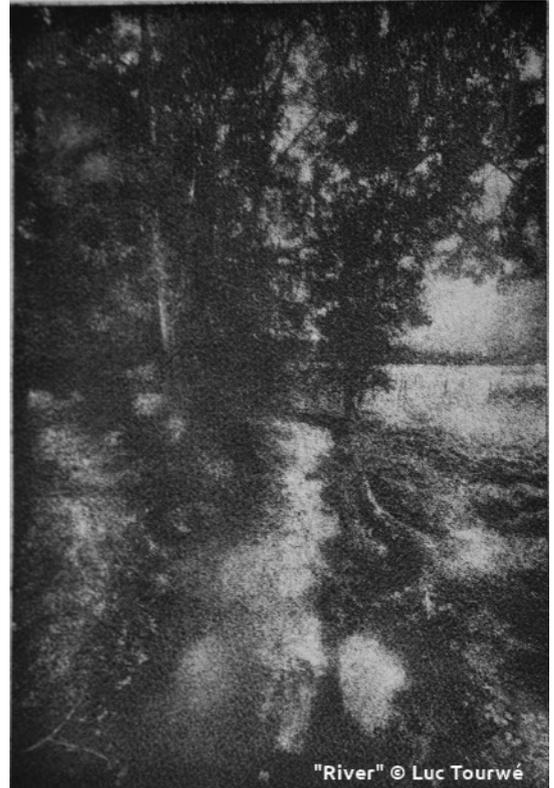
<http://www.picto.info/>

## GUMOIL : nouveaux essais

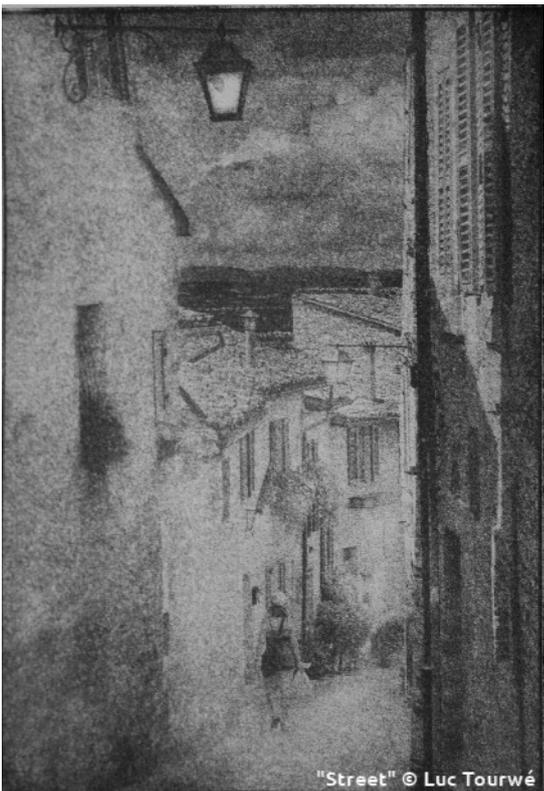
Luc Tourwé



"Door" © Luc Tourwé



"River" © Luc Tourwé



"Street" © Luc Tourwé

Voici mes derniers tests en gumoil :

Tous les tests ont été faits sur Fabriano Artistico.

Le Fabriano Artistico que j'ai commandé pour cela est 100% coton, 300 gr, grana fina. Il réagit différemment que celui que j'avais acheté en rouleau via Picto.

La photo "Street" était sur Fabriano via Picto, la structure est plus fine que l'autre Fabriano utilisé, sa surface est plus veloutée. Le temps d'exposition était 30 % plus long.

Les 2 autres sont réalisées sur du Artistico Extra White, 100% coton grana fina, 300g/m<sup>2</sup> ; il est plus rugueux au toucher et sa structure est un peu plus prononcée. Les feuilles viennent d'un bloc de 15 feuilles 35,5 x 51 cm.

**Luc Tourwé – 26 juin 2020**  
(traduction J. Kevers)

## Remarque - J. Kevers :

Il est parfois difficile de s'y retrouver dans les différentes variantes et noms utilisés par les marques. Voyez également mon papier "À propos des papiers aquarelle" dans la partie privée du site.

Le Fabriano existe en deux couleurs (sans que l'on puisse savoir exactement comment ces différentes couleurs sont obtenues) et en une surface supplémentaire n'existant pas chez les autres fabricants.

Donc le Fabriano 100% coton, 300gr existe en :

Blanc naturel (*traditional white*):

surfaces (de la plus lisse à la plus rugueuse)

grana satinata - fina - grossa (*pressé à chaud – pressé à froid – grain torchon*)

Blanc intense (*extra white*):

surfaces (de la plus lisse à la plus rugueuse)

grana satinata - dolce - fina - grossa (*pressé à chaud – adouci – pressé à froid – torchon*)

Le papier commandé par l'intermédiaire de Picto et utilisé pour l'image "Street" était le blanc intense - grain adouci (entre fin et satiné).

Le papier utilisé pour les deux autres images était le Fabriano blanc intense - grain fin.

Seule la structure du papier a changé donc, et cela se traduit par un comportement différent du papier...